Musik

Ihre Ansprechpartner

Fachreferent im Regierungspräsidium

Albert Geiger
07071 757-2125
07071 757-2005
albert.geiger@rpt.bwl.de

Erreichbarkeit

Die Fachreferenten des Referats 75 haben häufig Auswärtstermine. Bitte wenden Sie sich mit Ihrem Anliegen per Mail an sie.

Auskünfte kann auch die Referatsassistenz erteilen
07071 757-2128

Fachberater Gymnasien

Mathias Trost
Hohenzollern-Gymnasium Sigmaringen
07571 106-182
07571 106-298
mathias.trost@fbu-rpt.de

Im Fach Musik wird auf vielfältige Weise musikalische Kompetenz erworben. Dies geschieht in einem vernetzten und sich gegenseitig durchdringenden Umgang mit den drei Kompetenzbereichen Musik gestalten, Musik hören und verstehen, sowie Musik reflektieren. Hierzu gehören z. B. Singen und Musizieren, kreatives Gestalten, emotionales Erleben, künstlerische Erfahrung und rationale Argumentation zu musikalischen Fragestellungen. Mit diesem ganzheitlichen Ansatz leistet der Musikunterricht einen unverzichtbaren Beitrag zur Persönlichkeitsentwicklung unserer Schülerinnen und Schüler.

Angebote für alle Schularten

Lehrerchor Reutlingen - Tübingen

Das Projekt "Lehrerchor Reutlingen - Tübingen" stellt sich vor (pdf-Datei, 180kB)
Homepage des Lehrerchors Reutlingen - Tübingen

Lehrerfortbildung

Aktuell ausgeschriebene Musik-Fortbildungen
Ochsenhausen Lehrerfortbildungen

Abitur und Kursstufe

Schriftliche Abiturprüfung:

Operatorentatalog- ab Abitur 2024 (pdf, 406 KB)

Schwerpunktthemen für das Abitur:

Facherlass Musik 2024 (pdf, 406 KB)
Facherlass 2025 (pdf, 5 MB)

Handreichung zum Schwerpunktthema „Variieren in der Musik vom Barock bis in die Moderne“

Bach - Canonische Veränderungen über „Vom Himmel hoch, da komm ich her“, BWV 769a (pdf, 12.2 MB)
Bach – Canonische Veränderungen - weitere Materialien (pdf, 443 KB)
Beethoven - Das Variieren in der Musik vom Barock bis in die Moderne - Finale aus der 3. Sinfonie Es-Dur „Eroica“ (pdf, 3 MB)
Reger - Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart, op. 132, Variationen I bis VIII (ohne Fuge) (pdf, 5.4 MB)
Variieren (pdf, 106 KB)
Webern - Variationen für Klavier op. 27 (pdf, 15.8 MB)

Handreichung zum Schwerpunktthema „Jazz am Beispiel von 10 Standards“:

http://schulmusiker.info/jazz/

Handreichung zum neuen Schwerpunktthema „Musik als Sprache – Lieder als Ausdruck innerer Empfindungen am Beispiel der „schönen Müllerin“ von Franz Schubert“

Skript Musik als Sprache (pdf, 13.6 MB)

Mündliche Abiturprüfung:

Handreichung zur Vorbereitung und Durchführung ab dem Abitur 2024 (pdf, 1,5 MB)

Fachpraktische Abiturprüfung:

Fachpraktische Abiturprüfung Alle Hinweise und Unterlagen – gültig ab dem Abitur 2023 (pdf, 1 MB)
Angaben an den FAV, Formular (pdf, 74 KB)
Fachpraktische Prüfung Leerformulare S. 1 - 3 (pdf, 793 KB)
Hinweise zu Jazz-Pop in der fachpraktischen Prüfung (pdf, 1 MB)

Besondere Lernleistung:

Besondere Lernleistung im Fach Musik (pdf, 410 KB)

Bildungspläne

Bildungsstandards, aktuelle Bildungspläne und Entwürfe der neuen Bildungspläne

---

Angebote für Schülerinnen und Schüler

Musik als Profilfach

An Schulen, an denen das Profilfach Musik genehmigt ist, können die Schüler alternativ zu NWT oder einer dritten Fremdsprache in den Klassen 8 bis 10 das Fach Musik als vierstündiges Hauptfach wählen.

Als Vorbereitung für die Teilnahme in diesem Profilfach erhalten die Schüler in der Unterstufe einen verstärkten Musikunterricht. Der Bereich „Musik gestalten und erleben“ hat dabei einen sehr hohen Stellenwert.

Im Rahmen des Musikprofils werden die Schülerinnen und Schüler auch zu Musikmentoren ausgebildet. Das Ziel dieser Ausbildung ist, musikpädagogische Begabungen zu fördern und dadurch Impulse für die Wahl eines musikpädagogischen Berufs bzw. für das Engagement in der musikalischen Jugendarbeit in Schulen und Vereinen zu geben.

Die Einführung des Profilfachs Musik muss beim Regierungspräsidium beantragt werden. Schulen, die einen Antrage stellen wollen, sollten sich im Vorfeld an den Fachreferenten Musik wenden. Im RP Tübingen gibt es momentan 14 Schulen, die das Musikprofil eingeführt haben.

Schulen mit Profilfach Musik

Biberach: Pestalozzi-Gymnasium
Blaubeuren: Joachim-Hahn-Gymnasium
Hechingen: Gymnasium
Meersburg: Droste-Hülshoff-Gymnasium
Ochsenhausen: Gymnasium
Pfullingen: Friedrich-Schiller-Gymnasium
Ravensburg: St. Konrad
Reutlingen: Isolde-Kurz-Gymnasium
Rottenburg: Eugen-Bolz-Gymnasium
Sigmaringen: Hohenzollern-Gymnasium
Tübingen: Wildermuth-Gymnasium
Überlingen: Schule Schloss Salem
Ulm: Humboldt-Gymnasium

Musikunterricht und Arbeitsgemeinschaften

Hinweise zur Notengebung bei fachpraktischen Leistungen im Fach Musik (pdf, 61 KB)