



20. - 24.
Oktober
2025

Julia Willmann

Autorin

Biografie

Julia Willmann, geboren 1973 in Freiburg im Breisgau, schreibt für Kinder und Erwachsene. Ihre Texte wurden in Anthologien und Literaturzeitschriften veröffentlicht, bevor 2017 ihr Romandebüt »was es ist« erschien. Neben ihrer schriftstellerischen Arbeit ist Julia Willmann als Dramaturgin und Dozentin in der Filmbranche tätig und entwickelt Serien und Filme für Kino und Fernsehen. Sie lebt in Berlin.

Auszeichnungen

- 2010 Stipendiatin der Kunststiftung Baden-Württemberg
- 2017 Stadtschreiberin von Rottweil
- 2018 Amanda Neumayer-Stipendium
- 2021 Mannheimer Feuergriffel
- 2023 Korbinian Paul Maar-Preis



Programmangebot



2. bis 4. Klasse

Ganz oben fliegt Lili

Peter Hammer Verlag, 2023

Beim Versuch, aus der Stube hinaus ins Licht zu gelangen, prallt die kleine Fliege Lili so heftig mit dem Kopf gegen die Fensterscheibe, dass sie ihr L verliert. Als „keine Fliege ii“ findet sie ins Freie und macht sich auf eine weite Reise. Denn kaum geschlüpft, weiß ii genau, wo sie hingehört: in die Alpen! Unterwegs trifft ii viele Tiere, die ihren Sprachfehler und ihren tollkühnen Plan belächeln. Dabei ist die Geschichte von Lili nicht nur ausgedacht: Sie beruht auf ausführlichen Recherchen der Autorin über die Schwebfliege, die eine der wichtigsten Bestäuberinnen im Ökosystem ist und in ihrem Leben viele tausend Kilometer zurücklegt.

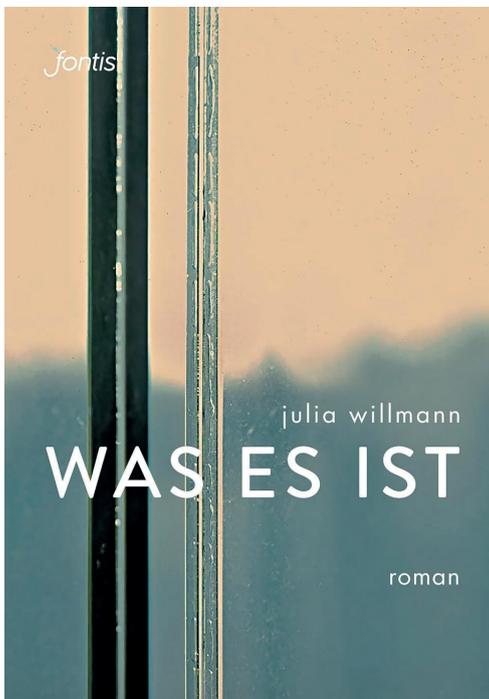


3. bis 5. Klasse

Rascha und die Tür zum Himmel

Peter Hammer Verlag, 2021

Für Rascha ist Ima der liebste Mensch. Im Gesicht seiner Oma steckt immer ein Lächeln, auch wenn sie ernst guckt. Ima macht nicht viele Worte - und wenn, dann sind es Felsbrockensätze, so kraftvoll, dass keiner an ihnen vorbeikommt. Als Ima entscheidet, ins Seniorenheim zu ziehen, weil sie die Treppen nicht mehr schafft, kommt die Familie ziemlich durcheinander. Zum Glück ist das Heim nicht weit weg und hier geschieht ein kleines Wunder für Rascha: Er bekommt von Ima ein Narrenkleid für die Fastnacht geschenkt. Direkt vor dem heiß ersehnten Fest erfährt die Familie, dass Ima sehr krank ist. Sie will aber nicht, dass deswegen Trübsal herrscht. Und so erlebt Rascha seine erste Fastnacht als Narr. Dass Ima sich ausgerechnet an diesem Tag zu Opa Karle in den Himmel aufmacht, kann er verstehen.



Ab 10. Klasse und Erwachsene

Was es ist

Fontis Verlag, 2017

Violas Erfolg im Beruf fühlt sich an wie eine kugelsichere Weste. In ihrem gläsernen Büro entwickelt sie Marketingstrategien für Stofftiere und sieht ihrem Assistenten dabei zu, wie er für sie das Telefon abnimmt. Die Feierabende bieten ein anderes Bild. Da steht Viola am Fenster ihrer Loft-Wohnung und bügelt sich ins gedankliche Nichts. Weg von den Jahren zuhause. Weg von der Zeit mit Yannick, den sie geliebt hat, so mutig sie konnte. Als ihre Mutter erkrankt und ins Koma fällt, verliert Viola die Waffe, die sie geschützt hat: Kontrolle. Die Zugreisen zwischen Elternhaus und Wohnort, zwischen damals und heute, führen sie an unerwartete Orte. Sie kommt zurück in ein Leben, mit dem sie nicht mehr gerechnet hat.

Pressestimmen

Ganz oben fliegt Lili

„Julia Willmann hat einen Kinderroman geschaffen, der auch mühelos neben Grahames ‚Wind in den Weiden‘ stehen könnte. Er ist nur sehr viel humoriger. (...) Kein Wort zu viel schreiben, dabei den Klamauk nicht vernachlässigen, große Themen mit kleinen Protagonisten besetzen und dem Staunen eine heilende Kraft geben – das sind eigentlich klassische Eigenschaften der Kinderliteratur und bei ‚Ganz oben fliegt Lili‘ vereint.“

Eselsohr

Rascha und die Tür zum Himmel

„Die Unaufgeregtheit des Romans, der humorvoll gleichermaßen wie einfühlsam geschrieben ist, ermöglicht ... eine Begegnung mit dem Tod, die nicht durch Trauer, sondern das positive Gefühl eines Neubeginns geprägt ist“

STUBE Wien



Informationen zum Honorar:

Fachstelle für öfftl. Bibliothekswesen Freiburg

Zielgruppe:

2. Klasse bis Oberstufe

Gruppengröße:

1 - 2 Schulklassen, bei öffentlichen Lesungen offen

Technik:

Stuhl & Beistelltisch, Staffelei für Illustrationen (A3), Mikro/Headset & Beamer ab 40 Personen