



13. - 17.
Oktober
2025

Kathrin Tordasi

Autorin

Biografie

Kathrin Tordasi lebt als freischaffende Autorin und Übersetzerin in Berlin. Nach ihrem Literaturstudium in Wales wäre sie beinahe nach London gezogen, entschied sich jedoch für ein Zugvogel-Dasein zwischen Themse und Spree. Mehrere Jahre lang unterrichtete sie englische Literatur an der Humboldt-Universität, machte sich danach selbstständig und bietet mittlerweile interaktive Lesungen für Kinder und Jugendliche sowie Schreibworkshops zu unterschiedlichen Themen an.

Auszeichnungen

2021 „Goldener Bücherpirat“ und „Fürther Leselupe“ für „Brombeerruch“



Programmangebot



4. bis 6. Klasse

Brombeerruch. Das Geheimnis von Weltende (Band 1)

Fischer Sauerländer, 2020

Mitten im Wald, in einer Brombeerruch finden Ben und seine Freundin Portia eine geheimnisvolle Tür. Sie ist ein Portal zur Anderswelt und muss unter allen Umständen verschlossen bleiben. Doch woher sollen sie das wissen? Die alten Geschichten über die Wunder und Gefahren der Anderswelt sind lang vergessen ... Für Robin Goodfellow, den Mann mit dem Fuchsschatten, sind die Kinder die letzte Chance, das Portal zu öffnen und endlich nach Hause zurückzukehren. Für alle anderen jedoch könnte dies das Ende bedeuten.



Nachtschattenwald. Auf den Spuren des Mondwandlers

Fischer Sauerländer, 2021

Niemand weiß besser als Finn, wie gefährlich es ist, den Nachtschattenwald zu betreten. Der gefürchtete Mondwandler holt alle, die nach Sonnenuntergang dort unterwegs sind – behaupten die Erwachsenen. Und seit seine Schwester Hannah nicht aus dem Wald zurückgekehrt ist, scheint der Beweis erbracht. Trotzdem nagen Zweifel an Finn: Was, wenn die Geschichten über den Mondwandler nicht wahr sind?



Die Reise zum Mittelpunkt der Magie

Fischer Sauerländer, 2023

Flo ist neu in der Stadt, und schon am ersten Tag weht ihr der Zufall eine geheimnisvolle Schatzkarte vor die Füße: Walter Wonderly's Wundersamer Wegweiser zur Quelle der Magie steht darauf. Sonst nichts. Was soll das für ein Wegweiser sein, der nicht einmal eine Richtung anzeigt? Bestimmt nur irgendeine von Erwachsenen organisierte Schnitzeljagd. Gemeinsam mit ihrer neugierigen Nachbarin Malú und dem chaotischen George begibt Flo sich auf eine magische Erkundungstour, begegnet einer Kryptozoologin, echten Feen und verzauberten Koboldkatzen. Doch auf Wonderlys Fährte lauern auch Gefahren, und bald stellt sich heraus, dass Flo das Abenteuer nur mit Hilfe der stärksten Zauberkraft überstehen wird.

Birds of Paris - Das magische Pendel

Birds of Paris - Der verborgene Turm

Fischer Sauerländer, 2024/2025

Paris! Schon wieder eine neue Stadt! Wie soll Léa Freunde finden, wenn sie ständig umziehen muss? Im Garten von Notre-Dame trifft Léa ein geheimnisvolles Mädchen, das mit einem Vogel zu sprechen scheint. Alexandrine eröffnet Léa ein Paris, das voller Magie steckt – zumindest für diejenigen, die die Gabe haben, sie sehen zu können. Ausgerechnet bei Alex' Freunden, einer Bande von Straßenkindern, findet Léa zum ersten Mal in ihrem Leben echte Freundschaft. Doch die Kinder führen ein gefährliches Leben, und als Alex entführt wird, muss Léa sich entscheiden, wie tief sie sich in die magische Unterwelt von Paris ziehen lässt.



Pressestimmen

Brombeerfuchs. Das Geheimnis von Weltende

„[...] eine vielfältige und schillernde Fantasiewelt, die an Spannung und Magie kaum zu überbieten ist!“

STUBE

Nachtschattenwald. Auf den Spuren des Mondwandlers

„Märchenhaftes und Zukunftstechnik gehen Hand in Hand und machen dieses Buch zu einem besonderen Leseerlebnis.“

Kinderbuch-Couch

Die Reise zum Mittelpunkt der Magie

„Kathrin Tordasi kann wirklich herausragend ganz besondere Stimmungen mit ihren Büchern erzeugen, die mitfiebern lassen, Magie in Kuchenstückchen verstecken und wunderschöne Freundschaften zum Leben erwecken.“

welt_erlesen

Birds of Paris. Das magische Pendel

„[N]icht nur eine spannende Geschichte, sondern vermittelt auch wertvolle Botschaften über Zusammenhalt, Mut und die Bedeutung von Freundschaften.“

Alliteratus

INFO

Informationen zum Honorar:

Fachstelle für öfftl. Bibliothekswesen Freiburg

Zielgruppe:

4. bis 6. Klasse

Gruppengröße:

offen

Technik:

Die Autorin hält die Lesungen gerne in Bewegung/ im Stehen ab, wenn möglich: bitte tragbares Mikrofon, Beamer/Smartboard (Lesungen werden mit Powerpoint-Präsentationen - nur Bild - begleitet), Autorin bringt Laptop mit