

Lara Schützsack

Autorin

16. - 20.10.2023



Foto: © privat



Pressestimmen:

Tilda, ich und der geklaute Dracula

„Die Autorin legt ihrer Ich-Erzählerin treffende Formulierungen in den Mund, etwa einen „Nachmittag, der sich anfühlt wie ein zu lang durchgekauertes Kaugummi“. Die Heldinnen beweisen, dass es sich im Leben immer lohnt, nicht allein vom ersten Eindruck auszugehen. Macken machen Menschen erst liebenswert.“
Tagesspiegel, Ulrich Karger“

Sonne, Moon und Sterne

„Der jungen Autorin gelingt es [...] scheinbar mühelos, am Rande des sommerlich-heiteren Pubertät-und-erste-Liebe-Romans auch ernste Themen wie die psychische Erkrankung von Moons Mutter und immer wieder die Genderthematik einfließen zu lassen. Eine berührende und intensive Geschichte [...]“
Sita Freihold, ekz Informationsdienst

Und auch so bitterkalt

„Wie im Zeitraffer taucht der Leser in den Kosmos der zauberhaften Lucinda ein. Die dichte Erzählatmosphäre, die einzigartige Sprache übt einen unausweichlichen Sog aus und zieht den Leser in den Strudel der Konflikte.“ und „Der filmische Charakter, der szenische Aufbau der Handlung einerseits, aber auch die eingestreuten Musikzitate runden den außerordentlich bewegenden Erzählstil ab. [...] Episode um Episode erlebt der Leser hautnah wie ein junges Mädchen immer fester in die Klauen der Magersucht gerät und sich allmählich auflöst. [...] obwohl schon die Thematik klarstellt, dass das Ende unausweichlich ist, ist es dem Leser bis zum Schluss unmöglich die Hoffnung aufzugeben. Das liegt sowohl an der außerordentlichen Lebendigkeit, die Lara Schützsack ihren Figuren einhaucht, aber auch an der enormen Ausdruckskraft ihrer Sprache. Der Autorin ist es gelungen, einen psychologisch spannenden und gleichzeitig sprachgewaltigen Roman zu schreiben. [...] Eindrucksvoll gelingt es der Autorin ein ernstes Thema einfühlsam und verstörend, aber auch traurig und poetisch zugleich aufzubereiten. Ein Buch, das ganz anders ist, ja sein muss, so wie es Lucinda eben auch ist.“
Auszug Preisrede KIBUM-Preis 2014 gehalten von Autorin Aygen-Sibel Çelik auf „Und auch so bitterkalt“

Programmangebot

ab 3. Klasse

Tilda, ich und der geklaute Dracula 2019, FISCHER Sauerländer

Tilda und ich passen perfekt zusammen, wie zwei Legosteine. Wir sind beste Freundinnen und das beste Detektiv-Team, das ihr euch vorstellen könnt. Als Dracula, der strubbelige Hund aus dem vierten Stock entführt wird, ist uns klar: Wir müssen Dracula retten! Immerhin sind 250 € FINDERLOHN ausgeschrieben! Als Tilda auf Gretas Party eingeladen wird und ich nicht, passen die Legosteine plötzlich nicht mehr richtig zusammen...

ab 6. Klasse

Derselbe Mond

2023, FISCHER Sauerländer

Nach den Sommerferien hängt Magdalena, wie alle aus ihrer Klasse, im Skaterpark ab. Eigentlich hat sie keine Lust, den schönen Felix anzuhimmeln, nur weil der ein paar öde Skatertricks kann. Da betritt plötzlich ein Mädchen die Halfpipe wie eine Bühne: blaue Haare, seltsame Klamotten. Magdalena findet die Blaue unmöglich und faszinierend zugleich. Und sorgt dafür, dass sie sich wiedersehen.

Sonne, Moon und Sterne

2019, FISCHER Sauerländer

Warum die elfjährige Gustav ‚Gustav‘ genannt wird, weiß niemand genau, es ist für die Geschichte auch nicht so wichtig. Der Sommer steht vor der Tür, und Gustavs Eltern haben den Familienurlaub in Dänemark abgesagt. Sie haben nämlich Midlife-Crisis (das ist Pubertät für Eltern). Zu allem Überfluss bekommt Gustav Busen, und wie bitteschön soll man mit zwei Erbsen auf der Brust ins Freibad gehen? Gustav spürt, dass dieser Sommer das Ende von vielem Vertrauten ist - und der Anfang von allem!

ab 9. Klasse

Und auch so bitterkalt

2014 Fischer KJB; 2016, Fischer TB

Lucinda ist wunderschön, lebenshungrig und leuchtet wie ein Stern. Doch sie scheint in einer anderen Welt zu leben, nach eigenen, erbarmungslosen Regeln. Sie und ihre Mutter sind wie Tag und Nacht und Lucinda freut sich, wenn sie es schafft, ihrer Mutter eins auszuwischen. Besonders gut klappt das, wenn Lucinda behauptet, keinen Hunger zu haben. Und so wird sie immer dünner. Als Lucinda Jarvis kennenlernt, verliebt sie sich sofort und treibt doch ihre Machtspiele mit ihm. Bis etwas Schreckliches passiert ...

Biografie

Lara Schützsack, geboren 1981 in Hamburg, studierte Germanistik, Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaften sowie Amerikanische Literatur und Kultur an der Universität Potsdam. Es folgte ein Drehbuchstudium an der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin. Lara Schützsack lebt und arbeitet als Autorin in Berlin.

Information: <https://www.fischerverlage.de/autor/lara-schuetzsack>

Auszeichnungen

2014 - Ulla-Hahn-Autorenpreis der Stadt Monheim am Rhein und Oldenburger Kinder- und Jugendbuchpreis für *Und auch so bitterkalt*

2019 - KORBINIAN – Paul-Maar-Preis, LesePeter im September und Zürcher Kinderbuchpreis für *Sonne, Moon und Sterne*



Informationen zum Honorar:
Fachstelle Freiburg

Zielgruppe:
3. bis 8. Klasse

Gruppengröße:
bis 40 Personen

Technik:
ggf. Mikrophon