

NEU
START
KULTUR

Arne Rautenberg
Autor & Dichter

01. - 05.03.2021



Foto: Birgit Rautenberg

Lesung für Erwachsene

permafrost

2019, Das Wunderhorn
Formal sind die Gedichte in „permafrost“ zwischen Kurz- und Langgedicht angesiedelt, zwischen gereimt und ungereimt, zwischen Zuchtrose und Wildkraut. Arne Rautenberg sagt: »Wir müssen Gedichte wieder als das wahrnehmen, was sie sind: charmante, auch leicht wahnsinnige Verführungen zum Denken. Ein Blitzschlag mit offenem Ende, widerspenstig, wehrhaft und schön!« In dieser Lesung zeigt der preisgekrönte Dichter auf, was Lyrik alles sein kann.



Pressestimmen

„Einer der wichtigsten und originellsten Vertreter der deutschsprachigen Kinderlyrik.“
Susan Kreller, 1001 Buch

„Arne Rautenberg ist als Kinderlyriker längst kein Geheimtipp mehr. Seine Gedichte sind von so bezaubernd sprachverspielter Direktheit, dass sie – ob albern oder hintergründig – uns Bilder wie Flöhe in den Kopf setzen.“
Ina Nefzer, Gecko

„Die im wahrsten Sinne des Wortes geistreiche Buchstabensuppe (...) erfährt noch zusätzliche Würze durch die genussvoll-gruseligen Zeichnungen der Kinderbuch-Illustratorin Nadia Budde.“
Frank Schorneck, LitMag

„Unglaublich: Zugabe-Rufe von Drittklässlern bei einer Dichterlesung!“
Büchereizentrale Schleswig-Holstein

Programmangebot

Für 1. bis 5. Klasse

kuddelmuddel remmidemmi schnick-schnack - Gedichte für alle!

2020, Peter Hammer
Kinkerlitzchen tingeltangel techtelmechtel tick tack - Arne Rautenberg weiß, welche Worte glänzen und glitzern im Ohr! Einen Heidenspaß macht es ihm, seine Wortschatzkiste für uns auszukippen: wischiwaschi larifari haligalli hick hack. Für seine neuen Gedichte hat er wieder allerhand verrückte Szenarien erdacht. Zum Beispiel den Riesenschock, als aus einem Minirock acht fein behaarte Beine schauen. So machen Gedichte Spaß!



rotkäppchen fliegt rakete - Neue Gedichte für Kinder

2017, Peter Hammer
Wenn Arne Rautenberg für Kinder dichtet, gibt es kein Halten! Er spottet der Schwerkraft, schießt Rotkäppchen ins All und lässt eine Oma im Wind nach Oklahoma segeln. Und dann wieder verliert er sich nach Kinderart in der Betrachtung merkwürdiger Tiere und kleiner Dinge gleich vor seiner Nase: den Dellen im Sand, dort, wo zuvor die Wellen waren.



unterm bett liegt ein skelett - Gruselgedichte für mutige Kinder

2016, Peter Hammer
Geisterschnecken, weich und bleich in Zimmerecken - was gibt es Schöneres, als sich zu gruseln! Arne Rautenberg lässt Untote auferstehen und durch seine Gedichte rasseln, schleimen und röppeln. Skelette, Zyklopen, Zombies und Fröppts. Er reimt mit wunderbar ekligen Zutaten und einem Heidenspaß am Spiel mit Silben, Wörtern und ihrem Klang.

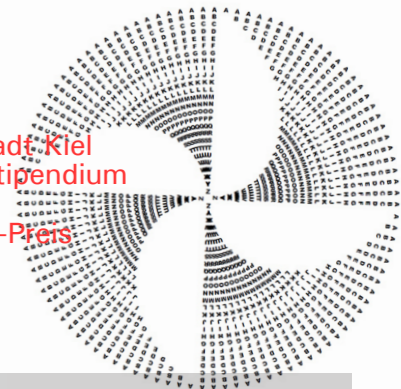


Biografie

Arne Rautenberg, geboren 1967 in Kiel, studierte Kunstgeschichte, Neuere Deutsche Literaturwissenschaft und Volkskunde. Seit 2000 lebt er als freier Schriftsteller und Künstler in seiner Geburtsstadt. Viele seiner Gedichte sind in Schulbücher aufgenommen worden. 2013 verlieh ihm die Christian-Albrechts-Universität zu Kiel die Liliencron-Dozentur für Lyrik. 2016 erhielt Arne Rautenberg mit dem Josef-Guggenmos-Preis den ersten Preis für Kinderlyrik, der je in Deutschland vergeben wurde. 2017 wurde er in die Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung gewählt und 2018 in die Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur.
Informationen: www.arnerautenberg.de

Auszeichnungen

2020 - Kulturpreis der Stadt Kiel
2020 - Hermann-Hesse-Stipendium
2018 - Leselenz-Preis
2016 - Josef-Guggenmos-Preis
u.v.m.



Honorar:
100% gefördert von „Neustart Kultur“

Zielgruppe:
6 bis 12 Jahre
& Erwachsene
Gruppengröße:
bis 50 Teilnehmer*innen

Technik:
Tisch, Stuhl, Trinkwasser
Bei mehr als 1 Klasse bitte Mikrophon.