Veranstaltungsprogramm

Frühjahr / Sommer 2024

Baden-Württemberg
REGIERUNGSPRÄSIDIUM KARLSRUHE
FACHSTELLE FÜR DAS ÖFFENTLICHE BIBLIOTHEKSWESEN

Veranstaltungsprogramm
Frühjahr / Sommer 2024

für die öffentlichen Bibliotheken im Regierungsbezirk Karlsruhe

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

mit dem neuen Veranstaltungsprogramm des Regierungspräsidiums Karlsruhe - Fachstelle für das öffentliche Bibliothekswesen - stellen wir Ihnen die Veranstaltungsreisen im ersten Halbjahr 2024 vor.

Am Ende des Veranstaltungsprogramms finden Sie wie immer den Buchungsbogen. Dieser sollte mit der genauen Angabe Ihrer Wünsche **möglichst bald, spätestens aber bis zum 11. November 2023,** bei uns eintreffen.

Sollten Sie Fragen oder Anregungen haben, melden Sie sich gerne bei uns. Sie erreichen mich Di. - Fr. vormittags in der Fachstelle Karlsruhe unter der Nummer 0721 / 926 4711 oder einfach per E-Mail corinna.hess@rpk.bwl.de.

Mit freundlichen Grüßen aus Karlsruhe

Corinna Heß

Regierungspräsidium Karlsruhe
Fachstelle für das öffentliche Bibliothekswesen

Programmübersicht

Veranstaltungsreisen im Frühjahr / Sommer 2024

Mo., 26. Februar – Fr., 01. März 2024 Gerda Raidt

Mo., 18. – Sa., 23. März 2024 Figurentheater Eigentlich

Mo., 22. – Fr., 26. April 2024 Stefanie Taschinski

Mo., 13. – Sa., 18. Mai 2024 Bettina Göschl

Mo., 13. – Sa., 18. Mai 2024 Klaus-Peter Wolf

Mo., 10. – Fr., 14. Juni 2024 Jochen Till

Mo., 15. – Sa., 20. Juli 2024 Oliver Steller

Regierungspräsidium Karlsruhe – Fachstelle für das öffentliche Bibliothekswesen
Corinna Heß, Telefon: 07 21 / 926-4711, E-Mail: corinna.hess@rpk.bwl.de

Gerda Raidt

Termin: Mo., 26. Februar - Fr., 01. März 2024

Zielgruppe: 2. - 5. Klasse

© privat

Gerda Raidt, gebürtige Berlinerin, hat an der Burg Giebichenstein in Halle und der HGB in Leipzig studiert und viele Jahre als Illustratorin gearbeitet, bis sie anfing, eigene Bücher zu schreiben. Als Autorin wird sie oft zu Lesungen eingeladen. Sie hat Erfahrungen mit verschiedenen Altersstufen und Gruppengrößen und lernt aus der Begegnung mit Kindern ständig dazu, was dann auch in ihre Bücher einfließt. Sie lebt in Leipzig. http://www.gerda-raidt.de/lesungen.html
Umweltthemen liegen Gerda Raidt besonders am Herzen. Mit dem Publikum geht sie der Frage nach, wie die Umweltprobleme in unsere Welt gekommen sind, womit sie zusammenhängen und wie wir sie wieder loswerden können.

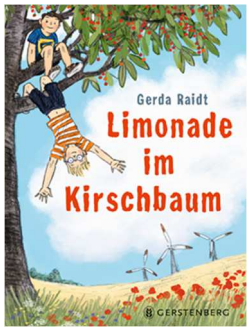
Das ist auch meine Welt! Wie können wir sie besser machen?

Gerda Raidt: „Ich habe zum zweiten Mal ein Umweltbuch gemacht, und ja, inzwischen ist schon viel Umwelt auf dem Markt. Ich denke aber, dass ich es – mit Text und Bild aus einer Hand – einfach besser machen kann! Denn mit Bildern lässt sich prima erzählen. Der Text ist entlastet und darf ganz knapp bleiben, nicht jedes Kind liest gerne viel. Weil ich selbst kein Fan von Zahlen bin, kommen so gut wie keine vor.“ Dieses Buch will vermitteln und unterhalten und macht sicher auch Lesemuffeln und Comicfreunden Spaß. (2. - 5. Klasse)

Müll – Alles über die lästigste Sache der Welt

Tonne auf, Müll rein, weg ist der Dreck! Dass es so einfach nicht ist, wissen Kinder ganz genau. Sie haben von gigantischen Müllbergen gehört und von Plastikinseln im Meer. Sie machen sich Sorgen. Und wollen etwas tun. Dieses Buch erzählt in vielen Bildern und kurzen beschreibenden Texten, wohin der Müll geht, wenn die Müllabfuhr davonfährt, warum er um den Globus reist und sogar durch den Weltraum saust, warum wir Unmengen von Müll produzieren – und wie wir das selbst ändern können. (2. - 5. Klasse)

Limonade im Kirschbaum



Otto ist ein richtiger kleiner Stubenhocker, am liebsten verkriecht er sich in sein Zimmer und hört Hörbücher. Daran kann auch das Wochenendhaus auf dem Land mit Slackline und Trampolin nichts ändern! Ein letzter Versuch seiner Eltern, Otto nach draußen zu bringen, ist ein Baumhaus zum Selberbauen. Doch was dann passiert, hätte sich selbst Otto nie und nimmer ausdenken können. Der Bau des Baumhauses setzt eine Kette von Ereignissen in Gang, an deren Ende nicht nur die Dorfbewohner und Ottos Eltern jede Menge Vorurteile sausen lassen, sondern Otto auch endlich blutige Knie und einen echten Freund hat. (2. - 4. Klasse)

Voraussetzungen:

Dauer: 60 - 75 Min. Gruppengröße: max. 2 Klassen / 65 Kinder, Beamer, möglichst große Projektionsfläche, abdunkelbarer Raum

Figurentheater Eigentlich

Termin: Mo., 18. - Sa., 23. März 2024

Zielgruppe: ab 3 Jahren bzw. Vorschule und Familien

Das Figurentheater Eigentlich möchte Staunen hervorrufen und Anregungen geben für einen fantasievollen, offenen und toleranten, immer mal wieder neuen Blick den Dingen und den Menschen gegenüber. In ihrem Figurentheater erzählt Birte Hebold mit Bildern, Materialien, Farben, Spiel, Geräuschen und Worten eine Geschichte – die den allerletzten Glanz und Zauber erst in der Aufführung durch die Fantasie der Zuschauer erhält. http://figurentheater-eigentlich.de

Käpt'n Knitterbart… und Mee(h)r

für Vorschul- und Grundschulkinder und Familien – nach dem Kinderbuch von Cornelia Funke

Ein fulminantes Theaterstück aus Opas Kiste für alle im Vor- und Grundschulalter oder älter: Mit Mensch und Ratte. Mit Schlachtalarm und Seemannsgarn. Und voller Fantasie.

Sophies Opa war Seefahrer (ein echter!) und hat ihr seine alte Seemannskiste hinterlassen. Darin hat sich allerlei Krimskrams angesammelt und auch eine Ratte hat sich darin eingerichtet.

Gemeinsam erfinden Sophie und Kralle, die Ratte, im turbulenten Zusammenspiel die rasante Geschichte von Käpt'n Knitterbart (dem Schrecken aller Meere!), seinem Schiff dem „Blutigen Hering", dem kleinen Mädchen namens Molli und der wilden Berta - und natürlich kommt es am Ende zum großen Finale... Attacke!!

© Figurentheater Eigentlich

Alle seine Entlein

für alle ab 3 Jahren – nach dem Bilderbuch von Christian Duda und Julia Friese

"Alle seine Entlein" erzählt die Geschichte von dem Fuchs Konrad, der gerne Entenbraten essen möchte aber stattdessen ein Ei findet und es erzählt die Geschichte von dem Küken Lorenz, das aus dem Ei schlüpft und einen Papa findet…

Erzählt und gespielt wird mit faszinierend einfachen Mitteln - eine vergnügliche Geschichte übers Liebhaben und ein bezauberndes Stückchen Theater für kleine Theaterstarter und erfahrene Theaterhasen gleichermaßen.

Voraussetzungen:

„Käpt'n Knitterbart": Vorschule, Grundschule und Familien, Spieldauer: ca. 50 Min., max. 100 Zuschauer, Spielfläche mind. 5 m breit x 4 m tief, Aufbau: ca. 3 Std., Abbau: ca. 1 Std., Stromanschluss, Verdunkelung erwünscht, gestaffelte Bestuhlung erwünscht

„Alle seine Entlein": ab 3 Jahren bis 2. Klasse, Spieldauer: ca. 40 - 45 Min., max. 100 Zuschauer, Spielfläche mind. 3,5 m breit x 3,5 m tief, Aufbau: ca. 3 Std., Abbau: ca. 1 Std., Stromanschluss, Verdunkelung erwünscht, gestaffelte Bestuhlung erwünscht

Stefanie Taschinski

Termin: Mo., 22. - Fr., 26. April 2024

Zielgruppe: 1. - 5. Klasse und Erziehende

Stefanie Taschinski studierte Geschichte und Soziologie und im Anschluss Drehbuch an der Filmschule Hamburg-Berlin. Nach einigen Jahren als erfolgreiche Drehbuchautorin für das öffentlich-rechtliche Fernsehen wechselte sie zur Kinderliteratur. Gleich ihr Kinderbuch-Debüt „Die kleine Dame“ wurde ein großer Erfolg. Ihre Kinderbücher wurden ausgezeichnet und in mehrere Sprachen übersetzt. Sie ist Mitbegründerin der „Elbautoren“, engagierte Leseförderin, Schreibcoach und Dozentin. Sie lebt mit ihrer Familie und Hund in Hamburg.
Stefanie Taschinski liebt es, die Kinder in ihren Mitmach-Lesungen zum Lachen und Rätseln zu bringen und die Figuren ihrer Bücher besonders lebendig werden zu lassen. https://stefanietaschinski.de/

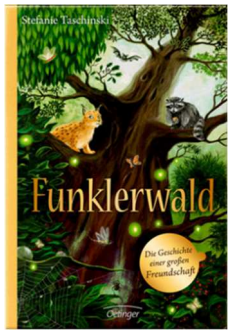
© privat

Der geniale Herr Kreideweiß und die Schattenkatze

Seit Matti weiß, dass ihr Lehrer Herr Kreideweiß ein sprechendes Glücksschaf besitzt, macht die Schule gleich doppelt Spaß. Die ganze Klasse hütet gemeinsam das obergeheime Geheimnis um Schaf Rüdiger und dank einer großen Portion Glücksmagie läuft der Unterricht wie am Schnürchen. Doch dann entdecken Matti und ihre Freundin Hella eine unheimliche graue Katze in der Schule… (1. - 4. Kl.)

Familie Flickenteppich

Emma zieht nach der Trennung ihrer Eltern mit ihrem Papa und in ihren Geschwistern in die Nummer 11. Dort findet sie nicht nur eine neue allerbeste Freundin, die Aylin heißt und deren Oma in der Türkei lebt, sondern auch eine große, bunte Flickenteppich-Familie! Denn nicht nur Emmas Familie braucht Hilfe. Auch andere BewohnerInnen brauchen Unterstützung und Zusammenhalt. Und überdies wartet in einer Wohnung, die anscheinend leer steht, ein Geheimnis, das von Emma und ihren neuen FreundInnen gelöst werden will. (3. + 4. Klasse)



Funklerwald

Nachdem Rus, der Waschbärenjunge, bei einem Sturm sein Zuhause verloren hat, erreicht er mit seiner Familie erschöpft den Funklerwald. Doch die Flüchtlinge sind nicht willkommen! Der große Fuchs Schnauz verbreitet Lügen über die „Kratzer“ und verlangt, dass sie den Wald wieder verlassen. Nur Lumi, das Luchsmädchen, ist bereit, Rus und seiner Familie zu helfen. Gemeinsam machen Lumi und Rus sich auf die Suche nach dem sagenumwobenen Wandelbaum. Werden sie einen Weg finden, die Waschbären zu retten? (2. - 5. Klasse)

Bruno

Für Eltern, Großeltern und Pädagogen: In „Bruno“ erzählt Stefanie Taschinski einfühlsam und eindringlich von einem Missbrauchsfall und seiner Aufdeckung. „Das Buch erleichtert den Gesprächseinstieg mit Kindern, sensibilisiert behutsam, stärkt und gibt Vertrauen“ (Börsenblatt).

Voraussetzungen:

Dauer: 60 - 75 Min. („Bruno“ 90 Min.), Gruppengröße: max. 4 Klassen (Erstklässler nur 2 Klassen), Laptop, Beamer, Projektionsfläche, Mikrofon

Bettina Göschl

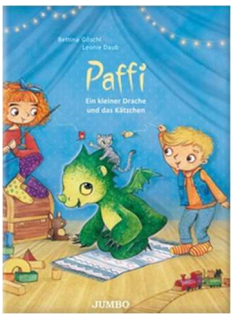
Termin: Mo., 13. - Sa., 18. Mai 2024

Zielgruppe: Kindergarten, 1. - 4. Klasse

© Holger Bloem

Bettina Göschl ist ausgebildete Erzieherin und war lange als Gruppenleiterin in der Elementar- und Heilpädagogik tätig. Seit 1992 schreibt sie Lieder und Geschichten für Kinder zum Zuhören und Mitmachen. Später kamen Drehbücher für das Kinderfernsehen hinzu. Bettina Göschls Lieder sind vielen Kindern aus dem Fernsehen bekannt.
Mit ihrem Mann Klaus-Peter Wolf schreibt sie sehr gerne Kinderbücher. 2015 startete das Autorenpaar die erfolgreiche Reihe „Die Nordseedetektive“. Bettina Göschl lebt als freie Autorin und Musikerin an der Nordseeküste.

Begleitet wird sie von **Gitti, ihrer Gitarre** – Bettina Göschls Veranstaltungen machen einfach gute Laune!
www.bettinagoeschl.de

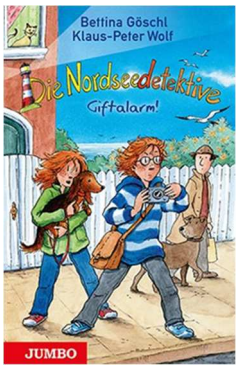


Paffi – Ein kleiner Drache und das Kätzchen

Familie Engel soll übers Wochenende auf das Nachbarskätzchen Theo aufpassen. Plötzlich dreht sich alles nur noch um den kleinen Kater, und Paffi scheint alles falsch zu machen. Und dann bringt Theo auch noch Paffis Höhle zum Einsturz … Würde er doch nur wieder verschwinden! Als Theo dann bei einem Gewitter tatsächlich nicht mehr auffindbar ist, fasst Paffi sich ein Herz und rettet ihn. Schließlich bemerkt der kleine Drache, dass es doch nicht so schlecht ist, einen Kater zum Freund zu haben. (Kindergarten)

Ritterfest und Drachentanz

Wer traut sich, einem wilden Drachen ins Maul zu schauen? Die tapfere Maxi hat dem gefürchteten Drachen Uaaarrh sogar einen Zahn gezogen! Wer auch solche spannenden Abenteuer erleben will, folgt einfach dem kleinen Ritter Dagobert in die Welt der Ritter und Drachen. Mit Bettina Göschl und mit Gitti, ihrer Gitarre, gibt’s bei dieser lustigen Veranstaltung jede Menge Ritter- und Drachen-Spaß! (1. + 2. Klasse)



Die Nordseedetektive

Emma und Lukas ziehen mit ihrem Papa Mick in die Villa ihres Großonkels an der Nordsee. Onkel Janssen war ein echter Meisterdetektiv. Ein Glück, dass er ein besonderes, handgeschriebenes Buch mit all seinen Tipps und Tricks hinterlassen hat.
Neu 2023: „Die Nordseedetektive – Giftalarm!“ Emma und Lukas sind entsetzt: Irgendjemand hat vergiftete Köder ausgelegt, und viele Tiere in der Umgebung haben sie schon gefressen. Als auch noch Mozart, der neue Hund ihrer Freundin Hanna von Hellershausen, in Gefahr gerät, gehen die beiden Nordseedetektive dem Verbrechen auf die Spur. (3. + 4. Klasse)

Voraussetzungen:

Kindergarten: ca. 50 Min., max. 30 Kinder, Grundschule: ca. 60 - 70 Min., max. 2 Klassen / 60 Kinder, Tisch, Stuhl, Standmikro für Gesang und Gitarre (damit Frau Göschl frei spielen + singen kann)
Da diese Lesereise im Rahmen des 10-jährigen Jubiläums der ebib Nordschwarzwald stattfindet, werden diese Verbund-Bibliotheken bei den Buchungen bevorzugt berücksichtigt. Die Veranstaltungen können aber sehr gerne von allen Bibliotheken gebucht werden.

Klaus-Peter Wolf

Termin: Mo., 13. - Sa., 18. Mai 2024

Zielgruppe: Erwachsene

© Wolfgang Weßling

Klaus-Peter Wolf, 1954 geboren, lebt mit seiner Frau Bettina Göschl als freier Schriftsteller in der ostfriesischen Stadt Norden, im selben Viertel wie seine Kommissarin Ann Kathrin Klaasen. Wie sie ist er nach langen Jahren im Ruhrgebiet, im Westerwald und in Köln an die Küste gezogen und Wahlostfriese geworden.
Seine Bücher erscheinen im renommierten S.-Fischer-Verlag, der zahlreiche Nobelpreisträger publiziert und als Verlag von Thomas Mann und Franz Kafka höchstes Ansehen genießt. Er erhielt für seine Bücher und Filme Preise auf drei Kontinenten. Bislang sind seine Bücher in 26 Sprachen übersetzt und über 15 Millionen Mal verkauft worden. Mehr als 60 seiner Drehbücher wurden verfilmt, darunter viele für „Tatort“ und „Polizeiruf 110“.

Seine letzten 17 Kriminalromane stiegen von Null auf Platz 1 in der Spiegel-Bestsellerliste ein und hielten sich dort über Wochen. Die Ostfriesenkrimireihe wird fürs ZDF verfilmt. Die Krimis sind Einschaltquotenhits am Samstagabend. Weitere Verfilmungen laufen. www.klauspeterwolf.de

Ostfriesenhass

Der neue Fall für Ann Kathrin Klaasen

Er kann die Menschen lesen. Er deutet die Zeichen. Was dann folgt, ist eiskalter Mord.

Er musste es tun. Nur er hatte die Gabe eines Auserwählten. Andere sahen nicht das, was er sah. Sie waren längst in Norden, getarnt als harmlose Urlauber, als normale Menschen, die ihren Urlaub an der Küste verbringen wollten. Aber er wusste es besser. Er musste die Menschheit retten. Heute hatte er nur eine erwischt. Eigentlich hatte er beide töten wollen. Er musste besser werden, durfte keine Fehler mehr machen. Hier, unter dem Sternenhimmel am Deich, schöpfte er neue Energie. Denn er hatte noch eine große Aufgabe vor sich…
Der achtzehnte Fall für Ann Kathrin Klaasen und ein Serientäter, der meint, die Menschheit retten zu müssen.

„Ostfriesenhass“ von Nummer-1-Bestsellerautor Klaus-Peter Wolf erscheint Ende Januar 2024.

Voraussetzungen:

Dauer: ca. 2 Std. (ohne Pause), ca. 2 – 2,5 Std. (mit 20 Min. Pause), Standmikro (bitte kein Headset), Tisch, Stuhl
Da diese Lesereise im Rahmen des 10-jährigen Jubiläums der ebib Nordschwarzwald stattfindet, werden diese Verbund-Bibliotheken bei den Buchungen bevorzugt berücksichtigt. Die Veranstaltungen können aber sehr gerne von allen Bibliotheken gebucht werden.

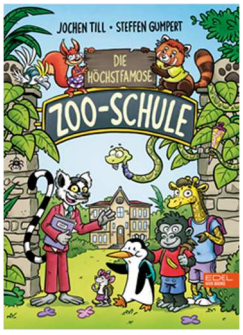
Jochen Till

Termin: Mo., 10. - Fr., 14. Juni 2024

Zielgruppe: 1. Klasse bis Oberstufe

© Niko Neuwirth

Jochen Till, geboren 1966 in Frankfurt/M., sitzt seit nunmehr zwanzig Jahren in der Hölle in Abteilung 66 (Schriftsteller und andere Lügenerfinder), von Luzifer höchstpersönlich dazu verdonnert, Kinder- und Jugendbücher zu schreiben. Was der Teufel allerdings nicht weiß: Er fühlt sich pudelwohl dort unten und hat höllischen Spaß dabei. ☺
https://www.jochentill.de/



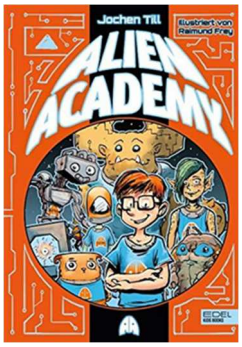
Die höchstfamose Zoo-Schule

- Ausgezeichnet mit den Deutschen Kinderbuchpreis! -

Im Zoo sind die Tiere los! Gorillajunge Gonzo kann im Gewimmel seine Eltern nicht mehr finden und Stinktier Skottie wird versehentlich in die Pinguin-Klasse gesteckt. Der vergessliche Lemur Direktor Lernegern muss unbedingt alle eintausendeinhundertundeine Sachen im Kopf behalten, damit er an diesem wuseligen Tag auch nichts Wichtiges vergisst. Bei all dem muss er auch noch Gonzos Eltern wiederfinden – und das ist gar nicht so einfach… (für 1. + 2. Klasse. Außerdem: „T-Rex-World“ und „Leselöwen Luzifer junior“)

Luzifer junior – Zu gut für die Hölle

Luzifer junior lebt als Sohn des Teufels in der Hölle und soll den „Laden“ einmal übernehmen. Pech nur, dass sein Papa findet, Luzie sei für den Job noch viel zu lieb. Prompt schickt er ihn zum Praktikum auf die Erde. Denn wo bitte schön kann man das Bösesein besser lernen, als bei den Menschen? So landet Luzie im Sankt-Fidibus-Institut für Knaben. Da soll er sich bei Torben und seiner Bande abgucken, wie man so richtig fies und gemein sein kann. Die Frage ist nur, ob Luzie das überhaupt will! (für 3. - 6. Klasse)



Alien Academy

Cody wacht in seinem Zimmer auf und kann sich an nichts mehr erinnern – an gar nichts! Alles was er erfährt ist, dass er heute auf eine neue Schule gehen soll: Die Alien Academy! Vielleicht findet er dort heraus, woher er kommt und was es mit dem mysteriösen Unfall auf sich hat, bei dem er sein Gedächtnis verloren hat? Gemeinsam mit seinen Alien-Mitschülern versucht Cody herauszufinden, was geschehen ist. Denn es muss doch irgendwo einen Hinweis darauf geben, woher sie alle kommen und warum ihnen keiner Antworten geben will… (für 3. - 6. Klasse. Außerdem: „Cornibus & Co – ein Hausdämon packt aus“)

Jugendlichen ab der 7. Klasse bis zur Oberstufe bietet Jochen Till sein Lesungs-Medley aus „Charlie & Leo“, „Fette Ferien“ und „Ausgeflogen“.

Voraussetzungen:

Dauer: ca. 60 - 70 Min., Gruppengröße: max. 3 Klassen / 75 Kinder; Beamer, Projektionsfläche, Mikro je nach Raumgröße

Oliver Steller

Termin: Mo., 15. - Sa., 20. Juli 2024

Zielgruppe: 1. - 5. Klasse

Nachdem er vor einigen Jahren bereits unsere Bibliotheken gerockt hat, ist Oliver Steller jetzt erneut bei uns auf Tour. Seine Liebe zur Literatur hat er nach der Schule wiederentdeckt. Seitdem vertont er Gedichte. Im Anschluss an ein Musikstudium in den USA und einem Jahrzehnt als freischaffender Musiker gab der Gitarrist und Sänger sein Debüt als Rezitator. Die FAZ bezeichnet Oliver Steller als „Stimme deutscher Lyrik“. Sein Kinderprogramm ist ausgezeichnet mit dem Preis der Deutschen Schallplattenkritik. www.oliversteller.de

Zum Auftakt unserer Sommerleseclubaktion HEISS AUF LESEN© wird Oliver Steller bei uns unterwegs sein. Wer ihn schon erlebt hat, weiß: bei seinen Veranstaltungen hält es die Kinder oft nicht auf ihren Stühlen – genau das Richtige für einen spaßigen Start in den Lesesommer!

Die Veranstaltungen können von allen Bibliotheken gebucht werden. HEISS AUF LESEN©-Bibliotheken werden bei den Buchungen bevorzugt berücksichtigt.

© Oliver Steller

Gedichte für Kinder – Programm 5

Lieder, Gedichte und Zaubereien: Wenn Oliver Steller mit seiner Gitarre „Frieda“ spielt, singt, rappt, zaubert und Quatsch macht, leben Gedichte auf und zeigen, was sie können! Von ihm vorgetragen und gesungen bringen sie Poesie in den Alltag, feiern lyrisch die Lebenslust und wecken Freude an der Sprache. Alle Arten von Gedichten werden bespielt - der Abzählreim, die klassische Ballade, der Unsinnsvers, "richtige" Gedichte genauso wie Zungenbrecher und Drehverwortungen. Spätestens, wenn Steller seine Hits anstimmt, rockt der Saal!

Gedichte für Kinder – Programm 1

„Olli“ und seine Gitarre „Frieda“ spielen auf wunderbare Art und Weise mit Gedichten von Heine, Fontane, Goethe, Morgenstern und natürlich auch zeitgenössischen Dichtern wie Peter Maiwald. Sie befreien die bekannten Texte von ihren etwas angestaubt wirkenden Sockeln und laden ein zu lyrischen Experimenten nicht nur für die Ohren, denn Mitsingen, -sprechen, und -denken ist angesagt. Nicht Rhythmus und Versmaß, sondern Spaß mit Sprache steht im Vordergrund dieser unterhaltsamen Stunde!

© Lorna Komm

Voraussetzungen:

Dauer: ca. 50 Min., max. 200 Zuschauer, Spielfläche mind. 3 m breit, 2 m tief, Auf- und Abbau je 10 Min., Stromanschluss, Herr Steller bringt seine Technik komplett mit. Stilles Wasser und Kamillentee machen ihn glücklich :)