



DESIGN CENTER BADEN-WÜRTTEMBERG

Liebe Leser:innen,

in unserem **Newsletter Oktober 2023** finden Sie Neuigkeiten aus dem Design Center Baden-Württemberg - und viele weitere spannende Informationen und Tipps.

Viel Vergnügen beim Lesen!

ERFOLGSGESCHICHTEN | Interview
> **Vom Berg in die Stadt**

Internationaler Designpreis Baden-Württemberg FOCUS OPEN 2023
> **Preisverleihung – die Design-Benchmarks 2023!**

FIT FOR MARKET | Vortrag
> **Designschutz**

TIPP | Stipendienprogramm
> **Designers in Residence**

TIPP | WETTBEWERB
> **Materialpreis 2023**

DESIGNBIBLIOTHEK
> **Zukünfte gestalten**

ERFOLGS
GESCHICHTEN



Moja Design GmbH

ERFOLGSGESCHICHTEN

ERFOLGSGESCHICHTEN

„Vom Berg in die Stadt“

Ein Interview mit Albert Schuster, Gründer und Geschäftsführer der Moja Design GmbH

Wie relevant ein strategischer Designprozess für die Schaffung von Innovationen im Bereich der urbanen Mobilität ist, schildert uns Albert Schuster von Moja Design in unserem aktuellen ERFOLGSGESCHICHTEN-Interview.

Das Team der Moja Design GmbH, arbeitet seit Jahren eng mit dem weltweit führenden Seilbahnhersteller zusammen und setzt von Stuttgart aus neue Standards in der Verkehrstechnikbranche.

Neugierig geworden?

> zum vollständigen Interview geht es hier

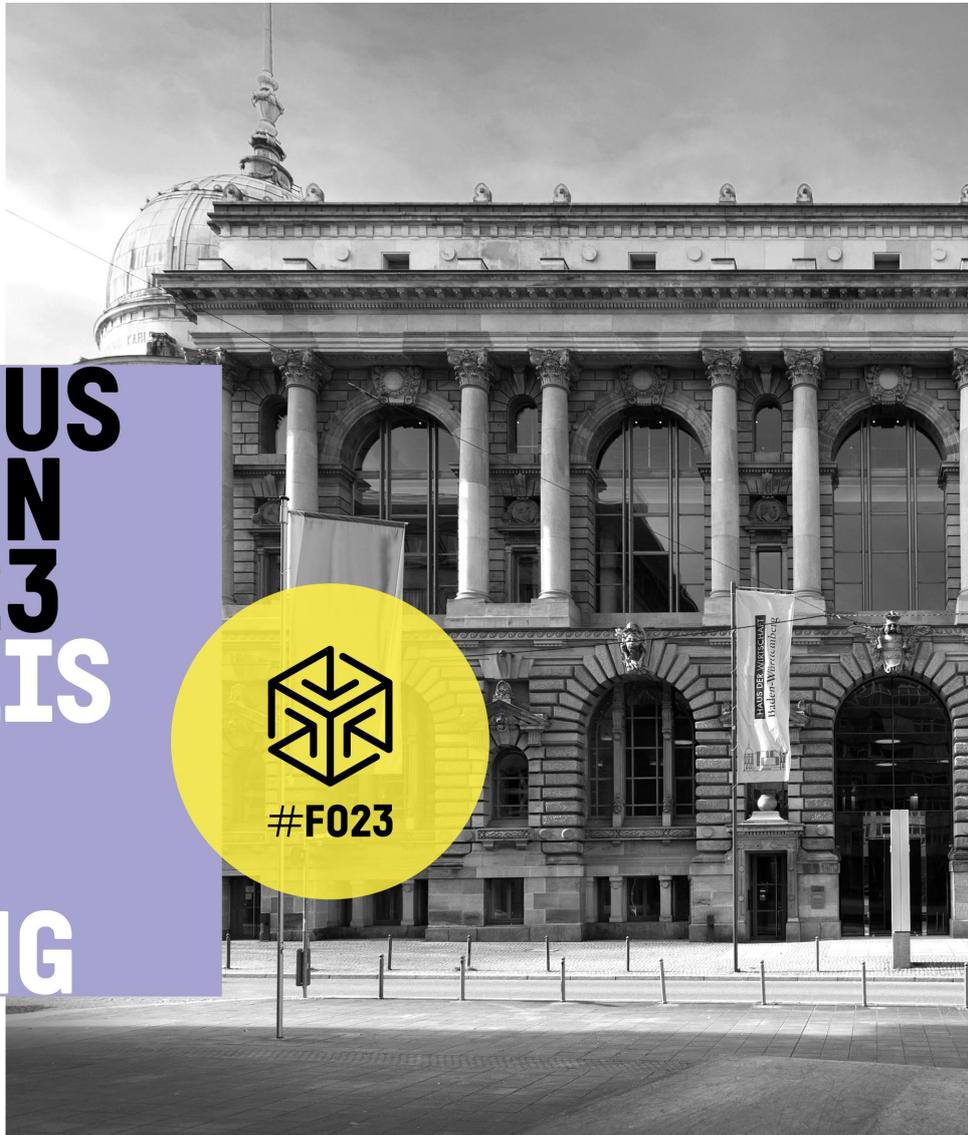


WETTBEWERBE

**FOCUS
OPEN
2023
PREIS
VER
LEI
HUNG**



#F023



**Internationaler Designpreis Baden-Württemberg
FOCUS OPEN 2023**

**Preisverleihung am 09. November um 19:00 Uhr in
Stuttgart!**

Die Design-Benchmarks 2023!

Wir laden Sie sehr herzlich zur diesjährigen Preisverleihung des Internationalen Designpreis Baden-Württemberg FOCUS OPEN 2023 und des Mia Seeger Preis 2023 ein!

Am Donnerstag, den 09. November um 19:00 Uhr, werden die

Preisträger:innen im **Haus der Wirtschaft Baden-Württemberg in Stuttgart** feierlich geehrt.

Der FOCUS OPEN ist einer der renommiertesten deutschen Designwettbewerbe mit internationaler Ausrichtung. Die ausgezeichneten Projekte sind Marktreferenzen und setzen immer wieder neue Maßstäbe.

Im Anschluss an die Preisverleihung sind Sie herzlich willkommen zur Vernissage und zum regen Austausch mit den Preisträger:innen und den Gästen aus Wirtschaft, Politik und Design-Community.

Alle weiteren Details zu diesem Abend, inklusive Informationen zur Anfahrt, finden Sie [hier](#).

Wir freuen uns, wenn Sie an diesem besonderen Abend dabei sind!

Sie haben Lust und Zeit, zu kommen? **[Hier geht's zur Anmeldung](#).**



FIT FOR MARKET
VORTRAG „DESIGNSCHUTZ“
24.10.2023, 18:00 UHR



TIPP

FIT FOR MARKET

„Designschutz“

Vortrag am 24. Oktober um 18:00 Uhr

Eine Hybrid-Veranstaltung des Design Center Baden-Württemberg in Kooperation mit dem Patent- und Markenzentrum Baden-Württemberg

Wie schütze ich mein Design? Wann ist der richtige Zeitpunkt, ein Produktdesign anzumelden und welche Kosten kommen auf mich zu? An diesem Abend haben Sie die Gelegenheit, Ihr Wissen über den Designschutz zu vertiefen und sich mit Fachleuten auszutauschen.

Für den Vortrag konnten wir Patentanwalt Patrick Ell von Dreiss Patentanwälte in Stuttgart gewinnen. Er vermittelt Ihnen die wichtigsten Grundlagen und alles Wissenswerte rund um die Schutzrechte, die Designer:innen aus allen Geschäftsbereichen kennen sollten.

Die Präsenz-Veranstaltung findet im **Patent- und Markenzentrum Baden-Württemberg** im 1. OG des Hauses der Wirtschaft in Stuttgart statt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist kostenlos.

Wollen Sie vor Ort im Haus der Wirtschaft Baden-Württemberg mit dabei sein? **Hier kommen Sie zur Anmeldung und zu weiteren Informationen zum Abend.**

Zusätzlich bieten wir Ihnen die Möglichkeit, über Livestream dabei zu sein. Die Live-Übertragung erfolgt über den YouTube-Kanal des Patent- und Markenzentrums Baden-Württemberg und erfordert keine Registrierung.

Hier geht's zum Livestream.



TIPP

„Designers in Residence“

Stipendium – Bewerbungsfrist 15. November 2023

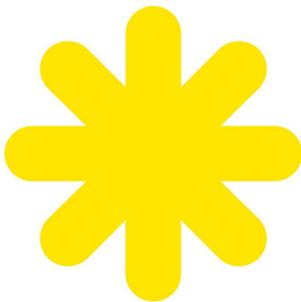
Ein Stipendium der Stadt Pforzheim in Kooperation mit der Hochschule Pforzheim und dem Design Center Baden-Württemberg.

Das Stipendienprogramm richtet sich an Nachwuchsdesigner:innen aus den Bereichen Schmuck-, Mode-, Accessoire-, Kommunikation- und Industriedesign sowie weiteren Designdisziplinen.

Insgesamt werden drei Stipendien vergeben. Das Stipendium beinhaltet die Nutzung von voll ausgestatteten Werkstatt- und Coworking-Arbeitsplätzen im EMMA – Kreativzentrum Pforzheim sowie eine kostenfreie Unterkunft für den Zeitraum von drei Monaten. Bei Bedarf kann auf die Werkstätten der Hochschule Pforzheim zurückgegriffen werden. Zusätzlich werden eine monatliche Unterstützungsleistung von 1.000 Euro sowie eine Erstattung der Reisekosten für An- und Abreise gezahlt.

Deadline für die Bewerbungen ist der 15. November 2023, 23:59 Uhr, CET.

> zur Website „Designers in Residence“-Stipendium



TIPP

AUSSCHREIBUNG

„MATERIALPREIS 2023“

TIPP

„Materialpreis 2023“

Einreichungen noch bis zum 31. Oktober 2023 möglich!

Der „Materialpreis 2023“ prämiert Bauwerke mit hoher Materialkompetenz und besonderem Materialeinsatz, die den verantwortungsvollen Umgang der Ressourcen

sowie innovative Lösungen vorantreiben.

Der Wettbewerb für ausgezeichnete Materialität wird ausgelobt und organisiert von der Raumprobe OHG.

Wer kann sich bewerben?

Materialaffine (Innen-)Architekturschaffende, Planende und Kreative, die hohe Gestaltungskompetenz in Bezug auf den Einsatz von Baumaterial beweisen, sind aufgerufen, sich mit ihren Projekten um die renommierten Preise zu bewerben.

Was wird ausgezeichnet?

Gebaute Projekte mit besonderem Materialeinsatz: kreativ, qualitativ, konstruktiv, visionär. Vom 15. August bis zum 31. Oktober 2023 können die zwischen 2021 und 2023 realisierten Projekte über ein Anmeldeformular online eingereicht werden.

> **zur Website „Materialpreis 2023“**



DESIGNBIBLIOTHEK



DESIGNBIBLIOTHEK

„Zukünfte gestalten“

Spekulation. Kritik. Innovation.

Eileen Mandir, Benedikt Groß

Verlag Hermann Schmidt

2023

ISBN 978-3-87439-958-6

Design Futuring, das Gestalten von Zukünften, ist ein junges Wirkungsfeld für Designer:innen. Mit den Mitteln des Designs skizzieren und verhandeln Kreative unterschiedliche (wünschenswerte) Zukünfte und machen sie (be)greifbar.

Eileen Mandir und Benedikt Groß stellen Methoden und Werkzeuge vor, die Ihnen ein neues Wirkungsfeld erschließen – und eine neue Rolle mit mehr Relevanz. Sie gestalten von nun an mehr als Oberflächen und Interfaces – und werden im besten Fall Gestalter:innen einer besseren Welt.

Dieses Buch beinhaltet die Tools zur systematischen und strategischen Auseinandersetzung mit der Zukunft oder besser: mit möglichen Zukünften. Denn die eine scheinbar unabwendbare Zukunft gibt es nicht.

> **zum Buchverlag**



**DESIGN CENTER
BADEN-WÜRTTEMBERG**

Besuchen Sie unsere Social-Media Kanäle

Design Center Baden-Württemberg
Haus der Wirtschaft Baden-Württemberg
Willi-Bleicher-Straße 19
70174 Stuttgart
Deutschland

design@rps.bwl.de
design-center.de

Copyright © 2023 Design Center Baden-Württemberg, All rights reserved.
Import Cobra-Datensätze Stand 15.01.2016

Das Design Center Baden-Württemberg ist eine Einrichtung des Regierungspräsidiums Stuttgart.
Inhaltlich verantwortlich gemäß § 6 MDStV: Design Center Baden-Württemberg

Wenn Sie diese E-Mail nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese **hier** kostenlos abbestellen.