

# Bilderbuchkino: Gefühle

## Inhaltsverzeichnis

<b>Angst und Mut .....</b>	<b>2</b>
<i>Janisch, Heinz: Benni und die sieben Löwen .....</i>	<i>2</i>
<i>Jandl, Ernst: Fünfter sein .....</i>	<i>2</i>
<i>Corentin, Philippe: Papa! .....</i>	<i>2</i>
<i>Weigel, Udo: Marike wird die Geister los .....</i>	<i>3</i>
<i>Waechter, Philip: Rosi in der Geisterbahn .....</i>	<i>3</i>
<i>Pauli, Lorenz: Mutig, mutig .....</i>	<i>3</i>
<i>Hein, Jakob ; Krömer, Kurt ; Olten, Manuela: Gute Nacht, Carola .....</i>	<i>4</i>
<i>Valckx, Catharina: Pfoten hoch! .....</i>	<i>4</i>
<i>Dubois, Claude K.: Akim rennt .....</i>	<i>4</i>
<i>Kaplan, Max ; Kaplan, Lev: Eisbjörn - die unglaubliche Geschichte eines tapferen Mäuserichs ..</i>	<i>5</i>
<b>Trauer.....</b>	<b>6</b>
<i>Schössow, Peter: Gehört das so??! Die Geschichte von Elvis .....</i>	<i>6</i>
<i>Nilsson, Ulf: Die besten Beerdigungen der Welt .....</i>	<i>6</i>
<i>Bley, Anette: Und was kommt nach tausend? .....</i>	<i>7</i>
<i>Schärer, Kathrin: Der Tod auf dem Apfelbaum .....</i>	<i>7</i>

# Angst und Mut

Nr. 60



**Janisch, Heinz: Benni und die sieben Löwen**

Bilder von Gabriele Kernke

München: Betz, 1995

**(20 Dias, Begleitheft, Bilderbuch)**

*Wenn der kleine Benni die große Wut kriegt, passiert etwas Sonderbares: ein Löwe taucht auf! Den versucht Benni zu besiegen und dann ist auch seine Wut weg. Mit Löwenmut kämpft Benni gegen seine Löwenwut!*

(Alter: **ab 3**)

Nr. 63



**Jandl, Ernst: Fünfter sein**

Bilder von Norman Junge

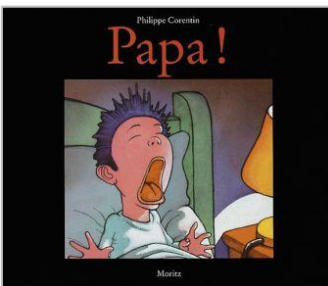
Weinheim: Beltz, 1997

**(17 Dias, 1 CD, Begleitheft, Bilderbuch)**

*Beim Doktor haben sich ein paar lädierte, kinderzimmerbekannte Gesellen versammelt und warten voller Bangen und Zagen, bis sie an der Reihe sind. Aber nicht jeder kann „Erster sein“, und das Warten kann ganz schön lange werden...*

(Alter: **ab 4**)

Nr. 64



**Corentin, Philippe: Papa!**

Frankfurt/Main: Moritz-Verl., 1997

**(23 Dias, 1 CD, Begleitheft, Bilderbuch)**

*Ein Junge und ein kleiner Drache begegnen sich im Traum und fürchten sich voreinander. Beide brüllen nach ihrem Papa – und man sieht, dass das Verhalten bei Drachenvätern und Menschenvätern gar nicht so unterschiedlich ist. Eine witzige Umsetzung des Themas Ängste und Alpträume.*

(Bilder: **ab 3**)

## Nr. 74

**Weigel, Udo: Marike wird die Geister los**

Mit Bildern von Christa Unzner

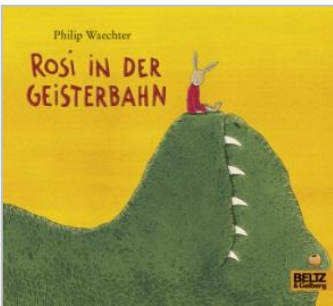
Zürich: Nord-Süd Verlag, 2002

**(18 Dias, 1 CD, Begleitheft, Bilderbuch)**

*Aus dem Nichts tauchen sie auf, die Geister, die Marike nachts heimsuchen. Sie hat Angst vor diesen Nachtgestalten und verkriecht sich oft zitternd unter der Bettdecke. Nur, davon hat sie jetzt die Nase voll. Wie gut, dass Fastnacht ist und Marike eine Hexenmaske hat. Diesmal erleben die Geister eine Überraschung: Marike setzt in der Nacht ihre Maske auf und erschreckt damit die Gespenster so furchtbar, dass sie ganz klein werden und Marike sie zum Fenster hinauspuften kann.*

(Alter: **ab 5**)

## Nr. 87

**Wächter, Philip: Rosi in der Geisterbahn**

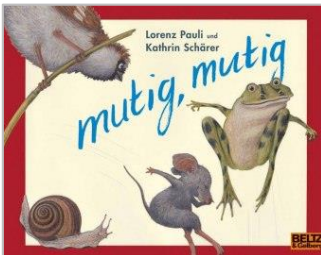
Weinheim: Beltz &amp; Gelberg, 2005

**(21 Dias, 1 CD, Begleitheft, Bilderbuch)**

*Die Geschichte einer Angsthäslerin, die das Fürchten verlernt. Rosi ist ein liebenswerter Hase. Und wie sich im Verlauf der Geschichte zeigt auch ein sehr mutiger, denn Rosi weiß, wie man Ängste besiegt. Und das schafft sie spielend.*

(Alter: **ab 5**)

## Nr. 114

**Pauli, Lorenz: Mutig, mutig**

Zürich: Orell Füssli Verlag, 2006

**(18 Dias, Begleitheft, Bilderbuch)**

*Vier Freunde machen einen Wettkampf: Wer findet die verrückteste Mutprobe und besteht sie selbst? Aber wenn die Maus eine lange Strecke durch den See taucht, findet der Frosch das keine Leistung. Und wenn der Frosch Grünzeug frisst, ist das für die Schnecke nur köstlich, nicht mutig. Der Spatz macht schließlich gar nicht mit! Doch ist das wirklich mutig?*

(Alter: **ab 5**)

## Nr. 133



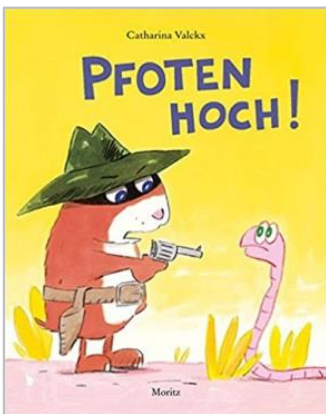
**Hein, Jakob ; Kröner, Kurt ; Olten, Manuela: Gute Nacht, Carola**  
Hamburg: Carlsen Verlag, 2010 / Berlin: Matthias-Film, 2011  
(17 Dias, 1 DVD, Begleitheft, Bilderbuch)

*Carola hat vor nichts und niemanden Angst. So erschrickt sie auch nicht im Geringsten, als sie eines nachts von einer tiefen, grauenvollen Stimme angesprochen wird.*

*„Carola!“, sagt die Stimme. „Carola!“ „Ja“, antwortet Carola. „Was gibt’s?“ Doch als es dann ihrem Kuschelpinguin Merlin an den Kragen geht, bekommt die gänzlich furchtlose Carola einen Riesenschreck.*

(Alter: **ab 4**)

## Nr. 142



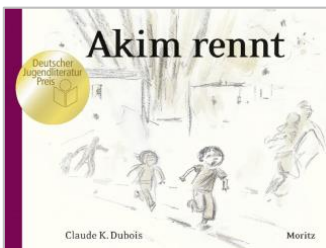
**Valckx, Catharina: Pforten hoch!**  
Frankfurt am Main: Moritz Verlag, 2012  
(20 Dias, 1 DVD, Begleitheft, Bilderbuch)

*Billy hat einen berühmten Gangster zum Papa. Der möchte unbedingt, dass auch Billy später Gangster wird. Deshalb schickt er seinen Sohn mit einem alten, ungeladenen Revolver los. Billy soll üben, dass man Angst vor ihm bekommt.*

*Doch mit seiner Aufforderung „Pforten hoch“ blitzt der kleine Nachwuchsbandit überall ab, beim Regenwurm Hans-Peter ebenso wie bei dem kleinen Mäusemädchen. Bis er auf den gefürchteten Fuchs trifft...*

(Alter: **4**)

## Nr. 145



**Dubois, Claude K.: Akim rennt**  
aus dem Franz.  
Frankfurt am Main: Moritz Verlag, 2014  
(1 DVD, Begleitheft, Bilderbuch)

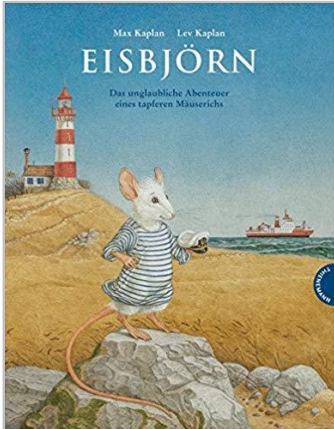
*In Akims Dorf herrscht Krieg. Auf der Flucht wird Akim von seiner Familie getrennt. Eine unbekannte Frau nimmt sich des Jungen an. Dann aber kommen Soldaten und machen ihn zu ihrem Gefangenen. Zum Glück kann Akim fliehen: Er rennt und rennt. Irgendwann erreicht er das Flüchtlingslager auf der anderen Seite des Flusses. Und dort passiert ein großes Wunder: Er findet seine Mutter.*

*Die skizzenhaften, ausdrucksstarken Schwarz-Weiß-Zeichnungen beschreiben mit wenig Text die Folgen des Krieges.*

**Preisträger des Deutschen Jugendliteraturpreises 2014**

(Alter: **ab 6-8**)

## Nr. 164



**Kaplan, Max ; Kaplan, Lev: Eisbjörn - die unglaubliche Geschichte eines tapferen Mäuserichs**

Stuttgart: Thieneman-Esslinger Verlag GmbH, 2017

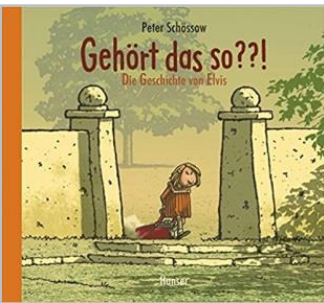
**(1 DVD, Begleitheft, Bilderbuch)**

*Der Mäuserich Eisbjörn wird in einer stürmischen Nacht von Gustav, einem alten Leuchtturmwärter, gerettet. Von ihm lernt er alles, was man über Seefahrt und Leuchttürme nur wissen kann, und die beiden werden enge Freunde. Doch eines Tages wird Gustav krank und kann am Abend das Licht im Leuchtturm nicht entzünden. Ausgerechnet in dieser Nacht kommt ein Sturm auf und ein voll besetztes Schiff nimmt Kurs auf die Küste...*

(Alter: **ab 5**)

# Trauer

## Nr. 96



**Schössow, Peter: Gehört das so??! Die Geschichte von Elvis**  
München: Hanser, 2005  
(20 Dias, Begleitheft, Bilderbuch)

*Niemand weiß, warum die Kleine mit der großen Handtasche wildfremde Leute anplaut bis sich endlich jemand zu fragen traut. Sie ist traurig, weil Elvis tot ist. Nicht der Elvis, sondern ihr Elvis, der Kanarienvogel. Ihren neuen Freunden kann die Kleine dann auch erzählen, wie Elvis so war und wie schön er gesungen hat.*

*Ein Trostbuch für Kinder und ein wunderbares Bilderbuch voll Poesie.*  
(Alter: **ab 5**)

## Nr. 99



**Nilsson, Ulf: Die besten Beerdigungen der Welt**  
Frankfurt a. M.: Moritz Verlag, 2006  
(29 Dias, 2 CDs, Begleitheft, Bilderbuch)

*Als Ester eine tote Hummel findet, hat sie eine Idee. Sie wird zusammen mit ihren Freunden ein Beerdigungsinstitut aufmachen. In dem wird dann arbeitsteilig gegraben, gedichtet und getrauert.*

(Alter: **ab 5**)

## Nr. 111

**Bley, Anette: Und was kommt nach tausend?**

Ravensburg: Ravensburger Buchverlag, 2005

**(23 Dias, 1 CD, Begleitheft, Bilderbuch)**

*Die kleine Lisa hat in Otto einen Freund gefunden. Er nimmt sich Zeit für sie und weiß alles, vom Garten, über Indianer, bis hin zu Zahlen. Otto ist schon ziemlich alt. Als er stirbt fühlt sich Lisa von ihm verlassen. Olga, Ottos Frau, steht ihr trotz des eigenen großen Kummers liebevoll bei. Lisa spürt, so wie die Zahlen niemals enden, wird auch Otto für immer ein Teil von ihr sein, selbst wenn sie ihn nicht mehr sehen kann.*

*Anette Bley erzählt einfühlsam von der ersten Begegnung eines Kindes mit dem Tod und den damit verbundenen aufwühlenden Gefühlen. Die eigentliche Kraft bezieht das Buch aus seinen Zeichnungen. Farbintensiv akzentuieren sie Situationen und Gefühle. Grün leuchten Frühling und Sommer, grau erscheint die Beerdigung abgesehen vom Farbkleck Lisa und vor warmem Orange tröstet Olga das Mädchen.*

(Alter: **ab 4**)

## Nr. 152

**Schärer, Kathrin: Der Tod auf dem Apfelbaum**

Zürich: Atlantis, 2015

**(1 DVD, Begleitheft, Bilderbuch)**

*Der Tod kommt, um den Fuchs zu holen. Doch der will noch nicht sterben. Mit einem Trick hält er den Tod auf dem Apfelbaum fest. Aber der Fuchs wird älter. Seine Frau stirbt, die Kinder werden alt und er gehört nirgends mehr dazu. Schließlich bittet er den Tod, zu ihm herunterzusteigen und ihn mitzunehmen.*

(Alter: **ab 4**)